



ISTITUTO SUPERIORE “GENTILESCHI”



Liceo Linguistico, Liceo delle Scienze
Umane, Liceo delle Scienze Umane opzione
Economico-Sociale e Liceo Classico

Via Nuova Agnano, 30

NAPOLI

“DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE”

ISTITUTO SUPERIORE GENTILESCHI DI NAPOLI



Anno scolastico 2018-
19

CLASSE V CE Scienze Umane
Opzione Economico Sociale



Coordinatore: Prof.ssa Maria Forte

I.S.S. “Artemisia Gentileschi”,

Napoli

Via Nuova Agnano, 30 - 80125

Napoli

Indirizzo: Scienze Umane

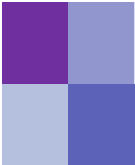
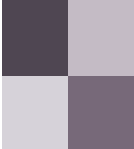
Opzione Economico Sociale

Dirigente Scolastico: dott.ssa Paola

Albertazzi

PROT. NR. 2829 DEL 27/05/2020

MAPPA DEL DOCUMENTO

Sez. A	PRESENTAZIONI	 Istituto e l'indirizzo Scienze Umane opzione Economico Sociale Consiglio di classe Classe
Sez. B	IL PERCORSO FORMATIVO	 Programmazione del Consiglio di Classe Il percorso formativo delle discipline Arricchimento e ampliamento dell'offerta formativa Il percorso per lo sviluppo delle competenze trasversali e per l'orientamento Il percorso Cittadinanza e Costituzione
Sez. C	LA VALUTAZIONE	 Criteri Strumenti Crediti formativi e scolastici
Sez. D	GLI OBIETTIVI	 Comportamentali Generali Specifici
Sez. E	LE PROVE	 Le simulazioni delle prove scritte Azioni di accompagnamento, supporto e tutoraggio Il Colloquio
Sez. F	GLI ALLEGATI	 Documentazione riservata Programmi delle discipline Relazioni finali Griglie di valutazione

Sommario

RIFERIMENTI NORMATIVI	4
Sez. A	5
PRESENTAZIONI	5
L'istituto superiore Gentileschi	5
Quadro orario del Liceo Scienze Umane opzione Economico Sociale	7
Il Consiglio della classe	8
La classe 5CE	9
Prospetto storico della classe	9
Il gruppo classe	9
Profilo della classe	10
Sez. B	12
IL PERCORSO FORMATIVO	12
Programmazione didattica del Consiglio di classe secondo le indicazioni del Pecup dello studente liceale	12
Il percorso formativo delle diverse discipline:	15
Tabella delle attività di ampliamento e arricchimento dell'offerta formativa 2017-2020	26
Attività didattica dei percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento -triennio 2017-2020	30
Attività, percorsi e progetti svolti nell'ambito di Cittadinanza e Costituzione	32
Sez. C	33
LA VALUTAZIONE	33
Criteri di valutazione	33
Tipologia di prove somministrate durante l'anno	33
Tabella crediti	35
TABELLA CREDITO SCOLASTICO 2019-2020	36
Sez. D	Errore. Il segnalibro non è definito.
GLI OBIETTIVI	38
Obiettivi comportamentali	38
Obiettivi generali formativi	38
Obiettivi specifici di apprendimento	38
Obiettivi trasversali	39
Obiettivi cognitivi trasversali raggiunti dalla classe	Errore. Il segnalibro non è definito.
Sez. E	41
LE PROVE	41
IL CONSIGLIO DI CLASSE	43
Sez. F	44
GLI ALLEGATI	44

Documentazione riservata	44
I programmi svolti	44
Relazioni finali.	44
Le griglie di valutazione	44

	RIFERIMENTI NORMATIVI

APPENDICE NORMATIVA

Il presente documento è stato redatto alla luce della normativa vigente integrata dalle misure urgenti per la scuola emanate per l'emergenza coronavirus:

- D.L. 23 febbraio 2020 n. 6 (convertito in legge il 5 marzo 2020 n. 13) Misure urgenti in materia di contenimento e gestione dell'emergenza epidemiologica da COVID-19 (GU Serie Generale n.45 del 23-02-2020): sospensione delle uscite didattiche e dei viaggi di istruzione su tutto il territorio nazionale;
 - DPCM 4 marzo 2020 : sospensione delle attività didattiche su tutto il territorio nazionale a partire dal 5 marzo 2020 fino al 15 marzo;
 - Nota 278 del 6 marzo 2020 – Disposizioni applicative Direttiva 1 del 25 febbraio 2020
 - Nota del Ministero dell'istruzione n. 279 dell'8 marzo 2020;
 - DPCM 9 marzo 2020: sospensione delle attività didattiche fino al 3 aprile;
 - Nota del Ministero dell'istruzione n. 388 del 17 marzo 2020;
 - DPCM 1 aprile 2020: sospensione delle attività didattiche fino al 13 aprile;
- D.L. n. 22 del 8 aprile 2020: Misure urgenti sulla regolare conclusione e l'ordinato avvio dell'anno scolastico e sullo svolgimento degli esami di Stato con ipotesi di rientro a scuola entro il 18 maggio;
 - DPCM 10 aprile 2020: sospensione delle attività didattiche fino al 3 maggio;
 - LEGGE del 24 aprile 2020 di conversione del D.L. 18/2020 – Misure per fronteggiare l'emergenza epidemiologica da Covid-19 cd. "Cura Italia";
 - DPCM 26 aprile 2020.
- O .M .n.10 del 16 Maggio 2020

L'istituto superiore Gentileschi

La platea scolastica del nostro Istituto è costituita per lo più da alunni provenienti dai quartieri di Pianura, Soccavo, Agnano, Bagnoli, Fuorigrotta e dai comuni di Pozzuoli, Bacoli, Baia e Quarto. Tali aree sono accomunate dalla presenza di diverse realtà e soggetti collettivi, politici e culturali, particolarmente attivi su articolati centri sociali di incontro e aggregazione in costante dialogo con le istituzioni locali e con altre realtà cittadine. Tale area è infatti attraversata da vari processi di trasformazione, quali la bonifica ambientale degli impianti siderurgici di Bagnoli, la rifunzionalizzazione della vasta area del comprensorio dell'ex Nato della Fondazione Banco Napoli per l'assistenza all'Infanzia (FBNAI), la riqualificazione dell'area fieristica e di promozione culturale della Mostra d'Oltremare e dell'area delle Terme di Agnano per il turismo termale. A ciò si deve aggiungere la grande offerta culturale e turistica che il territorio propone in chiave prevalentemente archeologica (il Museo Nazionale Archeologico di Baia, i tanti siti archeologici dell'area flegrea), che si coniuga al ricco contesto di risorse ambientali di terra e di mare (l'oasi WWF degli Astroni, le aree marine protette della Gaiola e del Parco Archeologico sommerso di Baia) non ancora pienamente valorizzate in termini di progettazione didattica sul tema della biodiversità. Vi è anche una presenza consolidata di istituzioni e imprese ad alta valenza culturale quali la RAI a Fuorigrotta, gli archivi dell'INSR (Istituto nazionale per la Storia della Resistenza) e dell'ILVA di Bagnoli. Inoltre, il territorio è fornito di molte strutture sportive pubbliche e private (stadio San Paolo, il CUS, la piscina della Scandone, ecc.). Il territorio attorno al Liceo caratterizzato dalla presenza di strutture universitarie e dell'alta formazione: il complesso di Monte Sant'Angelo dell'Università di Napoli "Federico II", la Facoltà di Ingegneria, la Facoltà di Scienze Motorie dell'Università "Parthenope", oltre alla rete dei laboratori degli Istituti del CNR nell'area occidentale della città metropolitana di Napoli: l'IM (Istituto Motori), l'IRC (Istituto di ricerche sulla combustione), l'IREA (Istituto per il rilevamento elettromagnetico dell'ambiente), l'IPCB (Istituto per i Polimeri, Compositi e Biomateriali), l'ICB (Istituto di chimica biomolecolare), l'ISASI (Istituto di Scienze Applicate e Sistemi Intelligenti), l'INO (Istituto nazionale di ottica), lo SPIN (Istituto superconduttori, materiali innovativi e dispositivi). Una tale vivacità risulta cruciale e preziosa, non solo in risposta alla congiuntura post moderna che vede l'implosione delle istituzioni e lo sgretolarsi di riferimenti e prassi generazionali, ma anche come fucina di ristrutturazione identitaria in un territorio che ha dovuto scontare prima gli esiti d'una

industrializzazione selvaggia che ne ha devastato l'ambiente e il paesaggio, poi una penosa fase di precarizzazione economica e di svuotamento identitario, mentre oggi paga l'attuale fase di stallo sulla riqualificazione e riconversione dovuta al conflitto in atto fra istituzioni locali e nazionali. Gli alunni appartengono, per la maggior parte, a famiglie di livello socio culturale medio, inurbate in un'area densamente popolata, che ha subito negli ultimi anni sconvolgimenti dovuti alla riorganizzazione economica della zona. Una pur sommaria analisi del contesto socioculturale rileva, in conclusione, che l'Istituto insiste su un contesto socio culturale non omogeneo e non coeso in cui appare forte, da una parte significativa delle famiglie, la delega di fatto all'educazione e alla formazione dei giovani.

La platea scolastica ha difficoltà ad incontrarsi e frequentarsi nel tempo libero, provenendo da realtà territoriali molto differenti e lontane tra loro. Inoltre, lo svantaggio familiare limitato ad alcune situazioni socio-economiche e culturali spesso è tale da condizionare la fruizione dell'attività formativa, rischiando di compromettere l'accesso all'offerta educativa e la partecipazione ad iniziative extracurricolari finanziate dalle famiglie (viaggi, visite guidate). Le disuguaglianze sociali, unite ad un'alta instabilità occupazionale e alto tasso di disoccupazione, la scarsità di servizi sociali e assistenziali, influenzano fortemente la realtà socio-economica della zona di riferimento, spesso connotata da problematicità e fenomeni di disagio sociale. Sebbene la scuola risulti essere un luogo fondamentale di formazione e di aggregazione, il contributo degli Enti locali per l'istruzione e per le scuole del territorio spesso è poco produttivo. Esigue sono le opportunità che offre il territorio per effettuare percorsi di alternanza scuola lavoro congruenti con l'indirizzo scelto. L'intervento della Municipalità territoriale, peraltro insufficiente, favorisce prevalentemente l'interazione fra scuola e città senza alcun supporto economico. Poche risultano le collaborazioni con gli Enti privati come associazioni sportive e professionali.

Quadro orario del Liceo Scienze Umane opzione Economico Sociale

Materie/Discipline	I	II	III	IV	V
Italiano	4	4	4	4	4
Diritto Economia	3	3	3	3	3
Inglese	3	3	3	3	3
Spagnolo	3	3	3	3	3
Scienze Umane	3	3	3	3	3
Storia e geografia	3	3	-	-	-
Storia	-	-	2	2	2
Filosofia	-	-	2	2	2
Matematica*	3	3	3	3	3
Fisica	-	-	2	2	2
Scienze naturali	2	2	-	-	-
Storia dell'arte	-	-	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica attività alternative	1	1	1	1	1
Totale ore settimanali	27	27	30	30	30

** con informatica al primo biennio*

Il Consiglio della classe

La componente docente del Consiglio della Classe 5ª DE è riassunta nella seguente tabella con indicazione

Docente	Disciplina	Ore Settimanali	Continuità Didattica
---------	------------	-----------------	----------------------

della disciplina, delle ore settimanali di insegnamento e della continuità didattica:

Prof.ssa SIMONA	RUSSO DE CERAME	ITALIANO	4	4
Prof.ssa MARIAROSARIA Sostituita da Prof.ssa ASSUNTA	CAPRIOLA	1^LINGUA STRANIERA: INGLESE	3	5
	FERRICCHIO		3	1
Prof.ssa ROSANNA	DEL VECCHIO	DIRITTO E ECONOMIA	3	4
Prof.ssa MARA	MORANDI	3^LINGUA STRANIERA: SPAGNOLO	3	4
Prof.ssa MARIA	FORTE	STORIA	2	3
Prof.ssa PAOLA	FRANCO	FILOSOFIA	2	3
Prof. NUNZIO	DI MATTEO	MATEMATICA	3	4
Prof. NUNZIO	DI MATTEO	FISICA	2	3
Prof. ssa ANNAMARIA	METERANGELIS	SCIENZE UMANE	3	4
Prof. GIAMPIERO	LAGNESE	STORIA DELL'ARTE	2	1
Prof.ssa ADA	PICCA	SCIENZE MOTORIE	2	5
Prof.ssa LUIGI	GIANNUZZI	RELIGIONE	1	2
	T O T A L E D I S C I P L I N E: 12	TOTALE ORE: 30		

La classe 5CE

Prospetto storico della classe

Anno Scolastico	n. iscritti	n. inserimenti	n. trasferimenti	n. ammessi alla classe success.
2017/18	20	1	0	19
2018/19	20	1	0	20
2019/20	20	0	0	20

Il gruppo classe

N.	COGNOME	NOME	PROVENIENZA
1	Albano	Aurora	4° CE
2	Arzillo	Marina	4° CE
3	Castaldi	Francesco	4° CE
4	Chiaro	Naomi	4° CE
5	Colaneri	Nadia	4° CE
6	Copersito	Alessia	4° CE
7	Corosu	Francesca	4° CE
8	De Pasquale	Francesca	4° CE
9	Diana	Michela	4° CE
10	Ferraioli	Federica	4° CE
11	Inocenta	Antonio	4° CE
12	La Barbera	Benedetta	4° CE
13	Lanzilli	Luca	4° CE
14	Mastroianni	Sara	4° CE
15	Oliva	Maria Francesca	4° CE
16	Perrella	Noemi	4° CE
17	Polese	Manuela	4° CE
18	Romano	Viviana	4° CE
19	Dmitrij Aleksej	Rugiada	4° CE
20	Scaletti	Francesca	4° CE

Profilo della classe

La classe quinta sez. C del Liceo Scienze Umane opzione Economico Sociale è composta da 20 allievi, di cui 16 femmine e 4 maschi, tra i maschi c'è un alunno diversamente abile, tutti iscritti per la prima volta all'ultimo anno di corso; un alunno è stato inserito nel quarto anno. La frequenza è stata alquanto regolare per la maggior parte della classe, anche se alcuni alunni, nel corso di questo a. s., si sono assentati per periodi brevi ma frequenti per motivi di famiglia e/o personali. Nel corso del terzo anno un'alunna è stata individuata come BES e se ne sono aggiunte altre due nel corso del quinto anno. La classe si presenta per lo più eterogenea per cultura ed educazione. Gli alunni hanno dimostrato di essere abbastanza affiatati, abbastanza disponibili alla collaborazione e al dialogo educativo e sempre rispettoso. Il Consiglio di classe nel corso del triennio, si è posto come obiettivo primario quello di impartire un metodo di studio che tendesse ad una sempre maggiore autonomia e ad un'adeguata rielaborazione dei contenuti, anche in ambito pluridisciplinare; ha sempre adottato, inoltre, una linea comune per la realizzazione degli obiettivi trasversali, formativi e cognitivi, al fine non solo di migliorare il livello di preparazione e il comportamento degli alunni, ma anche di rafforzare la motivazione allo studio e le diverse competenze, soprattutto circa il loro autonomo e concreto utilizzo. Con una metodologia attenta e attiva, basata su apprendimenti cooperativi, e facendo ricorso a strategie idonee al recupero e al potenziamento delle abilità, il Consiglio di Classe ha cercato di stimolare la partecipazione degli alunni alla propria formazione e al proprio percorso cognitivo, con risultati eterogenei: la partecipazione alle attività didattiche curricolari, in termini di disponibilità al dialogo educativo e di contributi attivi e propositivi, non sempre può considerarsi responsabile e positiva per tutti; è stato, talvolta, necessario spingere alcuni allievi ad un impegno più sistematico, ad una frequenza più assidua e ad una maggiore puntualità negli impegni. L'avvicendamento dei docenti in alcune discipline (Inglese, Spagnolo, Storia dell'Arte), soprattutto nel triennio, se ha fornito agli alunni occasione di confronto con metodologie ed approcci didattici differenti, che ne hanno sicuramente arricchito la formazione, ha pure però costituito motivo talvolta di disagio e di disorientamento per alcuni alunni. Le criticità riscontrate nel corso degli anni in Matematica e in Inglese, hanno comportato un rallentamento dell'attività didattica e riadattamenti della programmazione iniziale. La classe, nel complesso, anche in virtù di questi riadattamenti, è stata capace di sviluppare atteggiamenti sereni nell'approccio alle diverse discipline.

I docenti, con l'intento di continuare a perseguire il loro compito sociale e formativo di "fare scuola" durante la circostanza inaspettata ed imprevedibile e di contrastare l'isolamento e la demotivazione dei propri allievi durante il periodo inatteso dell'emergenza covid-19 (dal 4 marzo al 5 giugno) si sono impegnati a continuare il percorso di apprendimento cercando di coinvolgere e stimolare gli studenti con le seguenti attività significative: videolezioni, trasmissione di materiale didattico attraverso l'uso delle piattaforme digitali, l'uso di tutte le funzioni del Registro elettronico, l'utilizzo di video, libri e test digitali, l'uso di App.

Le famiglie sono state rassicurate ed invitate a seguire i propri figli nell'impegno scolastico e a mantenere attivo un canale di comunicazione con il corpo docente.

Nonostante le molteplici difficoltà, nella seconda metà dell'a. s., anche coloro che non avevano conseguito valutazioni positive nel primo quadrimestre, hanno dimostrato la volontà di migliorare impegnandosi in maniera più assidua.

L'intensità maggiore o minore dell'impegno, oltre alla presenza di lacune pregresse e di difficoltà oggettive riscontrate in alcuni allievi, spesso poco fiduciosi nelle proprie potenzialità, ha

rappresentato la linea di demarcazione fra le diverse fasce di rendimento, differenziando nettamente la natura dei risultati raggiunti individualmente in ciascuna disciplina.

L' impegno è risultato, infatti, assiduo e sistematico per un gruppo esiguo di discenti, che si sono avvalsi di un metodo di studio autonomo, efficace e produttivo. Essi hanno acquisito in modo soddisfacente i linguaggi specifici e si esprimono con chiarezza e competenza, dimostrando apprezzabili capacità di rielaborazione. I risultati cui sono pervenuti sono buoni.

Alcuni allievi hanno cercato di impegnarsi responsabilmente ed hanno acquisito le conoscenze essenziali. Motivati e sollecitati, avvalendosi delle iniziative offerte dalla scuola hanno progressivamente migliorato il loro rendimento e, in diversi casi, superato un approccio mnemonico e nozionistico verso lo studio. Il profitto da essi raggiunto è sufficiente.

Altri alunni, infine, pur non mancando di capacità di assimilazione dei contenuti disciplinari, hanno conseguito complessivamente in maniera accettabile gli obiettivi minimi definiti nelle programmazioni disciplinari, presentando però ancora difficoltà in alcune aree disciplinari, soprattutto scientifiche e di indirizzo, malgrado le ripetute sollecitazioni e l'applicazione di diverse strategie di recupero; ciò ha spinto i docenti ad alleggerire, durante il corso dell'anno scolastico, l'attività didattica programmata, privilegiando l'acquisizione di contenuti ed obiettivi didattici essenziali, attraverso l'uso di strategie e metodologie ritenute, di volta in volta, le più appropriate al fine di un approccio più sereno alle discipline e di una maggiore disponibilità al dialogo educativo.

Gli allievi si sono esercitati, anche mediante le simulazioni ministeriali, nelle varie tipologie della **prima prova scritta** , e della **seconda prova scritta** .

PARTECIPAZIONE DELLE FAMIGLIE

I rapporti scuola-famiglia sono stati improntati sulla trasparenza, il rispetto e la cordialità, anche se, in diversi casi, limitati ai colloqui generali di metà o fine quadrimestre, sollecitati anche mediante fonogrammi dalla Coordinatrice.

Tutti gli insegnanti hanno periodicamente curato interventi di recupero o di potenziamento in itinere (in particolare nel mese di febbraio), in orario scolastico .

Le famiglie sono state convocate per il ricevimento pomeridiano nel mese di dicembre. Inoltre, fino all'adozione delle misure di contenimento a causa dell'emergenza sanitaria COVID-19, i docenti hanno incontrato i genitori anche di mattina nelle ore previste per il ricevimento settimanale. Subito dopo il 4 marzo, il coordinatore di classe ha creato un gruppo Whatsapp con i docenti e gli alunni ed è stato in costante contatto con alcuni genitori, laddove è stato necessario , per monitorare l'andamento didattico dei ragazzi e delle ragazze e le ricadute psicologiche di questo difficile periodo di emergenza.

Programmazione didattica del Consiglio di classe secondo le indicazioni del Pecup dello studente liceale

Nel processo di insegnamento-apprendimento, per il raggiungimento degli obiettivi prefissati e in relazione alle discipline interessate e alle tematiche proposte, sono state effettuate lezioni frontali, lavori di gruppo, attività di laboratorio, attività di recupero in orario scolastico, micro didattica e, dall'inizio dell'emergenza sanitaria a causa del COVID-19, attività di DaD (Didattica a distanza). Sono stati utilizzati libri di testo, testi integrativi, articoli di giornali specializzati, saggi, materiale multimediale, computer e LIM.

In particolare, durante il periodo dell'emergenza sanitaria, i docenti hanno adottato i seguenti strumenti e le seguenti strategie per la DaD: videolezioni programmate e concordate con gli alunni, mediante l'applicazione di Google Suite "Meet Hangouts", invio di materiale semplificato, mappe concettuali e appunti attraverso il registro elettronico alla voce Materiale didattico, Classroom, tutti i servizi della G-Suite a disposizione della scuola. Ricevere ed inviare correzione degli esercizi attraverso la mail istituzionale, tramite immagini su Whatsapp e Classroom con funzione apposita. Spiegazione di argomenti tramite audio su Whatsapp, materiale didattico, mappe concettuale e Power Point con audio scaricate nel materiale didattico sul registro elettronico, registrazione di micro-lezioni su Youtube, , mappe concettuali e materiale semplificato realizzato tramite vari software e siti specifici.

I docenti, oltre alle lezioni erogate in modalità sincrona, hanno messo a disposizione degli alunni riassunti, schemi, mappe concettuali, files video e audio per il supporto anche in remoto (in modalità asincrona) degli stessi.

Il carico di lavoro da svolgere a casa è stato, all'occorrenza, alleggerito esonerando gli alunni dallo svolgimento prescrittivo di alcuni compiti o dal rispetto di rigide scadenze, prendendo sempre in considerazione le difficoltà di connessione a volte compromessa dall'assenza di Giga o dall'uso di device inopportuni rispetto al lavoro assegnato.

Per gli alunni DSA e BES è stato previsto l'uso degli strumenti compensativi e dispensativi riportati nei PDP redatti per il corrente anno scolastico (tempi di consegna più lunghi, uso di mappe concettuali ecc.), adattati ai nuovi strumenti e alle nuove tecniche di insegnamento a distanza utilizzati in questo periodo di emergenza.

Inoltre, gli alunni sono stati costantemente seguiti tramite l'attività di potenziamento, di recupero .

La classe, nel corso del terzo e quarto anno , ha svolto le attività di PCTO secondo i dettami della normativa vigente (Legge 13 luglio 2015, n.107 e successive integrazioni).

Gli studenti, oltre alle attività svolte nel corso del secondo biennio documentate agli atti della scuola, nel corrente a. s. sono stati coinvolti nelle seguenti iniziative:

- Stage formativi ed aziendali
- Visite aziendali
- Incontri con esperti di settore
- Orientamento al lavoro e agli studi universitari
- Conferenze
- Visite culturali
- Ecc

PECUP	PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DEL C.D.C.	
Area metodologica Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori. Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline	Abilità Migliorare il metodo di studio e di lavoro autonomo	Ampliamento/arricchimento dell'offerta formativa 2019/2020 -Lavori di gruppo, peer education e utilizzo di metodologie "flippedclassroom" al fine di una acquisizione di un metodo di studio autonomo e flessibile. -Progetto Orientamento
Area logico-argomentativa Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui. Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni. Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.	Abilità Decodificare e codificare i contenuti trattati; porre in relazione fatti e fenomeni; produrre, analizzare, sintetizzare e criticare un testo per iscritto ed oralmente.	Ampliamento/arricchimento dell'offerta formativa 2019/2020 -Lettere di testi e documenti. -- Dibattiti in classe -Analisi delle tecniche argomentative.
Area linguistica e comunicativa Padroneggiare la lingua italiana e in particolare: 1. dominare ortografia, morfologia e sintassi, modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi, 2. saper leggere e comprendere testi complessi, 3. curare l'esposizione orale. Aver acquisito in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di riferimento. Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra lingua italiana e altre lingue moderne e antiche. Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazioni per studiare, fare ricerca, comunicare.	Conoscenze Potenziare le necessarie competenze linguistiche, agendo in una dimensione di apertura all'incontro con altre culture, secondo il punto 4 degli obiettivi prioritari del PTOF Competenze: Saper leggere e comprendere le informazioni principali di un testo ed applicare le conoscenze acquisite in contesti semplici e complessi; saper esporre nelle diverse lingue straniere osservazioni personali e critiche	Ampliamento/arricchimento dell'offerta formativa 2019/2020 -Progetto CINEFORUM "GENTILESCHI" " Cineforum sui temi del disagio giovanile, immigrazione e multiculturalità.
Area storico-umanistica Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini. Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri. Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea. Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica,	Abilità: sperimentare azioni di solidarietà apprenditiva, come si evince nella sezione terza del PdM. Conoscenze: acquisire una conoscenza esauriente dei contenuti proposti ed esporli in maniera ordinata; rinforzare la conoscenza del lessico di ogni singola disciplina, potenziamento per le discipline, oggetto d'Esame di Stato.	Ampliamento/arricchimento dell'offerta formativa 2019/2020 --Uscite didattiche sul territorio e viste museali:Reggia di Caserta - Convegno presso la Facoltà di Giurisprudenza -Incontro/dibattito sul tema"arte e Questione meridionale" Incontro /dibattito sul tema "Lo sviluppo sostenibile e l' economia circolare" Incontro dibattito sul tema "Diritto e ambiente" Progetto "Panchina rossa"

religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture. Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione. Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee. Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive. Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.		
Area scientifica, matematica e tecnologica Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà. Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate. Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.	Conoscenze: acquisire una conoscenza esauriente dei contenuti proposti ed esporli in maniera ordinata; rinforzare la conoscenza del lessico di ogni singola disciplina	Ampliamento/arricchimento dell'offerta formativa 2019/2020 Potenziamento di matematica
.Area economico-sociale comprendere i significati, i metodi e le categorie interpretative messe a disposizione delle scienze economiche, giuridiche e sociologiche; comprendere i caratteri dell'economia come scienza delle scelte responsabili sulle risorse di cui l'uomo dispone (fisiche, temporali, territoriali, finanziarie) e del diritto come scienza delle regole di natura giuridica che disciplinano la convivenza sociale; individuare le categorie antropologiche e sociali utili per la comprensione e classificazione dei fenomeni culturali; • sviluppare la capacità di misurare, con l'ausilio di adeguati strumenti matematici, statistici e informatici, i fenomeni economici e sociali indispensabili alla verifica empirica dei principi teorici; • •; • in una seconda lingua moderna strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1	Abilità: saper identificare il legame esistente fra i fenomeni culturali, economici e sociali e le istituzioni politiche sia in relazione alla dimensione nazionale ed europea sia a quella globale	Ampliamento/arricchimento dell'offerta formativa 2019/2020 Incontro /dibattito sul tema "Lo sviluppo sostenibile e l'economia circolare" Incontro dibattito sul tema "Diritto e ambiente"

Il percorso formativo delle diverse discipline:

ITALIANO	FINALITA' GENERALI	OSA	CONTENUTI	METODI E STRUMENTI	VALUTAZIONE E VERIFICHE
Possedere una conoscenza adeguata della letteratura nel suo sviluppo storico, nei suoi aspetti stilistici ed espressivi e nelle sue componenti ideali ed ideologiche. Cogliere i valori formali che contengono le opere letterarie di ogni tempo. Promuovere la formazione di una autonoma capacità di interpretazione e di una fondata sensibilità estetica. Comprendere il senso della continuità tra passato e presente, dei valori e degli ideali di carattere universale espressi nei testi letterari. Riflettere sulla propria lingua e cultura, attraverso l'analisi comparativa con altro oggetto di studio.	Consolidamento delle abilità linguistiche fondamentali sia ricettive che produttive. Acquisizione delle basilari tecniche di analisi e interpretazione di un testo narrativo e poetico. Acquisizione di un chiaro ed essenziale disegno storico della letteratura italiana dei sec. XIX e XX attraverso la frequentazione delle opere dei maggiori autori, senza disperdersi nelle minuzie dei dati biografici. Sviluppo delle abilità di collegamento fra le conoscenze acquisite.	1 Asse dei linguaggi La produzione scritta Analisi del testo letterario in prosa e in poesia; Comprensione ed analisi di testi argomentativi; Produzione di testi argomentativi-informativi 2 Asse storico sociale e asse dei linguaggi Storia della letteratura : quadro generale Relazione del sistema letterario con il corso degli eventi. Dal Romanticismo al secondo dopoguerra Gli autori: Leopardi, Verga, D'Annunzio, Pascoli, Pirandello, Svevo, Ungaretti, Montale, generi letterari: la lirica e il romanzo. 3. Asse storico sociale e asse dei linguaggi Storia della letteratura: la lettura di testi Testi scelti degli autori della Letteratura dal Romanticismo al secondo dopoguerra Gli autori: Leopardi, Verga, D'Annunzio, Pascoli, Pirandello, Svevo, Ungaretti, Montale, Gli stili e le scelte linguistiche della comunicazione letteraria. Le figure di suono, di significato e di ordine più ricorrenti e significative ai fini della comunicazione letteraria negli autori trattati. 3. Asse storico sociale e asse dei linguaggi Elementi del contesto storico e culturale Romanticismo; Positivismo, Naturalismo e Verismo; crisi dei valori positivisti: il Decadentismo; le due guerre mondiali: riflessi sulla produzione letteraria.	Azioni di accompagnamento e tutoraggio Lezioni frontali Lezioni dialogiche e partecipate Didattica a distanza mediante Skype	Valutazioni formative e sommative. Livello individuale di conseguimento degli obiettivi in termini di conoscenza e in termini di competenze; progressi compiuti rispetto al livello di partenza; impegno; partecipazione al dialogo educativo Prove orali: interrogazioni brevi di comprensione e lunghe di produzione, anche con collegamenti intertestuali.	

STORIA	Finalità generali	Osa	Contenuti	Modi e tempi	Valutazioni e verifiche
- Affinare la “sensibilità” alle differenze. - Riconoscere e valutare gli usi sociali e politici della storia e della memoria collettiva. - Scoprire la dimensione storica del presente. - Acquisire consapevolezza che la fiducia di intervento nel presente è connessa alla capacità di problematizzare il passato. - Ricostruire la complessità del fatto storico attraverso l’individuazione di interconnessioni, di rapporti tra particolare e generale, tra soggetti e contesti. - Acquisire l’attitudine a problematizzare, a formulare domande, a riferirsi a tempi e spazi diversi, a dilatare il campo delle prospettive, a inserire in scala diacronica le conoscenze acquisite in altre aree disciplinari. - Acquisire la consapevolezza che le conoscenze storiche sono elaborate sulla base di fonti di natura diversa che lo storico vaglia, seleziona, ordina e interpreta secondo modelli e riferimenti ideologici.	- Adoperare consapevolmente categorie, concetti e termini del sapere storico in rapporto agli specifici contesti. - Padroneggiare gli strumenti concettuali, in uso nella storiografia, per individuare e descrivere persistenze e mutamenti. - Riconoscer, nello svolgersi di processi e fatti storici, le interazioni tra i soggetti singoli e collettivi, gli interessi in campo, le strutture economiche, le determinazioni istituzionali, gli intrecci politici, le implicazioni sociali, culturali e religiose, le dimensioni antropologiche, psicologiche e delle mentalità. - Utilizzare conoscenze e competenze acquisite per orientarsi nella molteplicità delle informazioni. - Educare alla cittadinanza, sia come educazione alla legalità, sia come partecipazione critico-costruttiva alla vita sociale.	- L’Europa dell’Ottocento. - Restaurazione e rivoluzioni. - Europa e Stati Uniti alla metà dell’Ottocento. - L’unificazione italiana. - Industrie, masse e imperi Contenuti trattati in modalità DAD - Inizio secolo, guerra e rivoluzioni.	- Lezione frontale espositiva per la presentazione dei contenuti fondamentali. - Lezione dialogica. I Quadrimestre: dall’Europa dell’Ottocento a Industrie, masse e imperi Lezioni tenute da remoto tramite la piattaforma Spaggiari (aule virtuali : Skype)nel periodo che va dal 9 marzo2020 al 5 giugno 2020 con approfondimenti tramite link e materiali presenti in rete II Quadrimestre: da Industrie, masse e imperi all’Inizio secolo, guerre, crisi e rivoluzioni.	Colloqui individuali e di gruppo. Somministrazione di questionari a risposta aperta. La valutazione ha tenuto conto della frequenza,della partecipazione al dialogo educativo e didattico, della conoscenza degli argomenti, dell’impegno e del senso di responsabilità, dell’educazione sul piano comportamentale, dei progressi compiuti rispetto ai livelli di partenza. Dopo il 9 marzo 2020 con l’ avvio della DAD, gli alunni hanno prodotto questionari , testi e lavori di gruppo (inviati alla voce compiti di Spaggiari) mentre le verifiche orali sono state condotte in videoconferenza (Skype)	

MATEMATICA	FINALITÀ GENERALI	OSA	CONTENUTI	METODI E STRUMENTI	VALUTAZIONE E VERIFICHE
• Acquisire conoscenze, senso di responsabilità ed autonomia individuale come elementi essenziali della formazione e dell'educazione. • Sviluppare una coscienza critica ed acquisire strumenti di chiara comunicazione verbale, scritta e grafica. • Consolidare la capacità di collaborazione interpersonale e l'atteggiamento di rispetto della persona e delle opinioni altrui. • Costruire una base culturale con un bagaglio di conoscenze teoriche e competenze tecniche adeguate per lo studio di altre discipline, per la prosecuzione degli studi e per la formazione di una professionalità completa.		• Acquisizione di un corretto metodo scientifico attraverso la capacità di utilizzare metodi, strumenti e modelli. • Inquadramento di situazioni diverse in uno schema logico con il riconoscimento di analogie e differenze. • Analisi di un fenomeno con l'individuazione e delle variabili significative e deduzione di informazioni da tabelle e grafici. • Interpretazione di situazioni reali e risoluzione di problemi concreti attraverso formule matematiche.	• Funzioni e loro proprietà. • Concetto di limite e sua utilità, senza ricorrere alla definizione. • Calcolo di limiti. ARGOMENTI TRATTATI IN MODALITÀ DAD; • Continuità delle funzioni. • Grafico probabile di una funzione razionale.	• Trattazione teorica con lezioni frontali e dialogate, affiancate a esercitazioni individuali o di gruppo. • Discussione in classe con lezioni interattive e conversazioni guidate anche con l'ausilio di video e animazioni. • Risoluzione di esercizi e test con graduazione del livello di difficoltà. • Dal 9 marzo 2020, con l'avvio della DAD tramite COLLEZIONI, sul sito della Zanichelli, è stata allestita una piattaforma in modo da condividere con i discenti materiale didattico di vario genere: file teorici in formato word e pdf redatti anche personalmente, video e animazioni scaricati dal sito Zanichelli oppure da youtube, slide e link per accedere ad esercitazioni guidate. • Videolezioni tramite Skype per chiarire dubbi su tematiche più ostiche. • Libro di testo Matematica. azzurro 5 Bergamini, Barozzi, Trifone Zanichelli.	• La valutazione ha tenuto conto della frequenza, della partecipazione al dialogo didattico educativo, dell'impegno nello studio individuale, dei progressi raggiunti rispetto al livello di partenza. • Le verifiche sono state realizzate mediante colloqui orali e la risoluzione di semplici esercizi e test. • Dal 9 marzo 2020, con l'avvio della DAD le verifiche sono state realizzate tramite elaborati digitali forniti dal docente e compilati in un tempo prestabilito dagli alunni.

Fisica		FINALITA' GENERALI		OSA		CONTENUTI		METODI E STRUMENTI		VALUTAZIONE E VERIFICHE
• Acquisire la consapevolezza che la possibilità di indagare l'universo è legato al progresso tecnologico e alle moderne conoscenze. • Comprendere l'universalità delle leggi fisiche che partendo dalla scala umana si estenda dal macrocosmo al microcosmo nel tentativo di fornire una visione scientifica della realtà fisica. • Comprendere che la fisica ha un linguaggio universale che favorisce l'apertura, il dialogo e il rispetto reciproco tra individui e quindi tra popoli e culture.		• Utilizzare il linguaggio specifico. • Acquisire un corretto metodo scientifico attraverso la capacità di utilizzare metodi, strumenti e modelli. • Collegare le conoscenze acquisite con la realtà quotidiana. • Conoscere, scegliere, gestire gli strumenti matematici adeguati ad interpretare i fenomeni fisici.				Elettrostatica: modi di elettrizzazione, campo elettrostatico, legge di Coulomb, energia potenziale elettrica e potenziale elettrico. ARGOMENTI TRATTATI IN MODALITA' DAD: conduttori carichi isolati, condensatori. Conduzione nei metalli: corrente elettrica, generatori, circuiti elettrici, leggi di Ohm, leggi di Kirchhoff, superconduttori. Cenni alla conduzione nei liquidi e nei gas Magnetismo: fenomeni magnetici e campo magnetico.		• Trattazione teorica con lezioni frontali e dialogate, affiancate a esercitazioni individuali o di gruppo. • Discussione in classe con lezioni interattive e conversazioni guidate anche con l'ausilio di video e animazioni. • Dal 9 marzo 2020, con l'avvio della DAD tramite COLLEZIONI, sul sito della Zanichelli, è stata allestita una piattaforma in modo da condividere con i discenti materiale didattico di vario genere: file teorici in formato word e pdf redatti anche personalmente, video e animazioni scaricati dal sito Zanichelli oppure da you tube, slide e link per accedere ad esercitazioni guidate. • Videolezioni tramite Skype per chiarire dubbi su tematiche più ostiche. • Libro di testo Le traiettorie della fisica.azzurro Ugo Amaldi Zanichelli.		• La valutazione ha tenuto conto della frequenza, partecipazione al lavoro in classe, impegno nello studio individuale, progressi raggiunti rispetto al livello di partenza. • Le verifiche sono state realizzate mediante interventi orali, test a risposta multipla, domande a risposta aperta e risoluzione di semplici esercizi. • Dal 9 marzo 2020, con l'avvio della DAD le verifiche sono state realizzate tramite elaborati digitali forniti dal docente e compilati in un tempo prestabilito dagli alunni. Inoltre è stata attivata la ZTE sul sito della Zanichelli. Batterie diversificate di esercizi, da svolgere in un tempo prestabilito, sugli argomenti affrontati in modo da avere in tempo reale un report sul lavoro svolto.

FILOSOFIA	Finalità generali	Osa	Contenuti	Modi e Strumenti	Valutazioni e verifiche
Favorire un approccio di tipo storico – critico alle tematiche oggetto delle lezioni Rendere gli studenti consapevoli delle proprie capacità, attraverso la richiesta di una graduale e sempre maggiore autonomia di pensiero Favorire il confronto continuo e gli scambi tra compagni alimentando la pluralità di vedute, perché si comprenda l'importanza della tolleranza e il rispetto nella discussione, e soprattutto l'arricchimento che il singolo può trarre dal confronto stesso.	- Consolidare il lessico filosofico ed elaborare pensieri e concetti relativi alla disciplina con un linguaggio adeguato - Esprimere pensieri critici personali cercando connessioni con discipline affini e non - Mostrare capacità di osservazione e rielaborazione di saperi attualizzandoli e confrontandoli con il contesto storico presente - Favorire le capacità di autovalutazione	1. L'Idealismo tedesco: Fichte, Schelling ed Hegel; 2. Il Romanticismo: Schopenhauer e Kierkegaard 3. Destra e Sinistra hegeliana; 4. La svolta rivoluzionaria: Feuerbach e Marx; 5. Il Positivismo e Comte 6. Nietzsche: la crisi delle certezze filosofiche 7. Freud e la psicanalisi	- Lezioni dialogate arricchite dall'uso di strumenti informatici, programmi Office, presentazioni con Prezi.com, utilizzo di editor per video e immagini - Spiegazioni dal libro di testo con l'ausilio della Lim - DAD: utilizzo quotidiano di whatsapp con invio audiolezioni, utilizzo del registro elettronico per assegno, invio di materiale didattico e verifiche; posta elettronica per la restituzione delle verifiche svolte - Skype per incontri e verifiche orali	1. Verifiche orali sul modello dialogico anche sulla base di interventi spontanei 2. Verifiche sulla base dei seguenti indicatori: a. partecipazione e impegno b. acquisizione e applicazione di conoscenze e competenze c. rielaborazione delle conoscenze d. abilità linguistica ed espressiva 3. Valutazioni formative e sommative	

SCIENZE UMANE	FINALITA' GENERALI	OSA	CONTENUTI	MODIE STRUMENTI	VERIFICHE E VALUTAZIONI
Favorire una cultura di base centrata sul saper e sul saper fare, al fine di promuovere la crescita in direzione del potenziamento dell'autonomia personale per una maggiore e più consapevole partecipazione alla vita sociale; Educare al senso di responsabilità, sia in relazione a se stessi sia verso impegni presi; Potenziare nell'alunno livelli di consapevolezza di sé, del significato delle proprie scelte e comportamenti; Facilitare il dialogo e la ricerca nei confronti della realtà, che affranchi la persona da acritiche accettazioni di modelli e schemi culturali massificanti; Educare alla riscoperta del valore dello studio, dell'impegno personale, del coinvolgimento, che attivano doti di progettualità e di intraprendenza; Educare al rispetto del diverso ed alla cultura della reciprocità e della solidarietà; Educare alla gestione degli imprevisti	Sviluppare conoscenze dei principali campi d'indagine delle Scienze Umane, attraverso la cultura Sociologica ed Antropologica; Sollecitare le competenze relative alla <i>Cittadinanza</i> attraverso lo studio dei diritti e doveri, a partire dallo Statuto delle Studentesse e degli Studenti per arrivare allo Statuto dei Lavoratori passando per i Diritti dei Minori; Promuovere la formazione di un'autonoma capacità di interpretazione del passato attraverso il presente; Conoscere globalmente i linguaggi specifici sapendoli adoperare in un contesto adeguato; Saper contestualizzare i saperiacquisiti con temi sociologici psicologici ed antropologici con il qui ed ora.	La Globalizzazione e economica, politica e culturale. Lo Sviluppo sostenibile e la Teoria della decrescita. Il Welfare State. La Povertà. Il Lavoro e la disoccupazione. Il Mobbing. Il Potere: Macro e micro.. La Bioetica: H. Jonas. La generazione di Diritti. La multiculturalità. L'educazione ai Media: il ruolo della scuola. La Rivoluzione Tecnologica con il digital divide.	Didattica autentica con scoperte guidate Lezione frontale e lezione interattiva Metodo induttivo e problem solving. Lavori di gruppo in modalità cooperative e collaborative learning.	Prove tradizionali: scritte ed orali. Presentazione di pp. Nella valutazione delle prove si è fatto ricorso a griglie di valutazione che sono allegate al presente Documento.	

DIRITTO		FINALITA'		OBIETTIVI		CONTENUTI		METODOLOGIA		STRUMENTI		VERIFICHE E VALUTAZIONI
Comprendere le strategie di scelta economica operate dai governi in relazione all'intensificarsi delle relazioni globali. Saper analizzare e riflettere sulle interazioni tra il mercato e le politiche economiche, sulle politiche di welfare e sul contributo del terzo settore. Valutare la crescente interazione tra politiche locali, nazionali e sovranazionali, considerando il ruolo rilevante assunto dalle Organizzazioni internazionali, in modo particolare dall'Unione Europea, nelle scelte economiche. Valutare la necessità di scelte politiche sostenibili con gli equilibri ambientali e la tutela delle risorse, coerenti con l'obiettivo di ridurre gli squilibri nello sviluppo.		Acquisizione del lessico specifico economico e giuridico. Comprensione dell'importanza dell'economia per lo sviluppo umano, con le sue implicazioni etiche e ambientali. Analizzare gli effetti delle relazioni tra operatori economici pubblici e privati, compreso il terzo settore, sul benessere sociale e a livello internazionale. Comprensione delle conseguenze dell'intervento dello Stato nell'economia per lo sviluppo e il finanziamento del Welfare. Comprensione dei principi fondamentali del commercio internazionale. Comprensione dei principi costituzionali e della loro rilevanza nella vita delle persone. Comprensione del funzionamento dello Stato e dell'equilibrio dei poteri. Conoscenza delle tappe del processo di integrazione europea e del funzionamento della UE.		Lo stato e i suoi elementi Lo Stato e la sua evoluzione. La nascita della Costituzione italiana La Costituzione Italiana: principi fondamentali e diritti e doveri dei cittadini. Il Parlamento e la formazione delle leggi. Il Governo. Il Presidente della Repubblica. La Magistratura La Corte Costituzionale. Le autonomie locali. Le relazioni internazionali. L'ONU. Il processo di integrazione europea. L'Unione Europea. Lo sviluppo e il sottosviluppo. La globalizzazione		Lezione frontale. Metodo induttivo e della ricerca. Lezione dialogata. Lavoro di gruppo. Problemsolving. Azioni di accompagnamento e tutoraggio Lezioni frontali Debate Lezioni digitalizzate FlippedClassroom		Libro di testo. Espansioni online del libro di testo: piattaforma Pearson LIM Articoli di giornale. Materiale video. Classroom Lavori di gruppo Padlet Meet hangout		Colloqui individuali e di gruppo. Somministrazione di questionari a risposta chiusa e aperta. Redazione di elaborati scritti. Prove di competenza. La valutazione ha tenuto conto della frequenza in presenza e in DaD, della partecipazione al dialogo educativo, della conoscenza degli argomenti, della capacità di applicazione e di analisi, delle competenze acquisite sul piano formativo e cognitivo, dei progressi riscontrati sul piano cognitivo.		

SPAGNOLO	Finalità generali	Osa	Contenuti	Modi e tempi	Valutazioni e verifiche
Contribuire alla formazione umana, sociale, culturale attraverso il confronto con altre culture. Conseguire consapevolezza della lingua come comunicazione e della sua struttura come un sistema in continua evoluzione. Riflettere sulla propria lingua attraverso un’analisi comparativa con altre lingue, culture e dialetti. Contribuire all’acquisizione di una competenza operativa nella lingua straniera. Acquisire un linguaggio settoriale (micro lingue) in ambito economico, sociale e psicologico.	Collaborare, confrontarsi con gli altri. Essere capaci di ricerca autonoma e critica; esporre le proprie idee senza prevaricare. Acquisire scioltezza nella comprensione di testi scritti e padronanza della produzione orale e scritta. Acquisire sufficienti competenze linguistiche per comprendere e produrre testi scritti e messaggi orali in contesti diversificati. Saper esporre argomenti legati al programma svolto, ma anche di altro genere, in modo corretto ed appropriato al contesto comunicativo.	Los ancianos de ayer de hoy. Los ancianos en la sociedad moderna. MODALITA’ DAD: Imerso: Instituto de Mayores y Servicios Sociales. El Alzheimer: un problema social.	Lezioni frontali scritte da dibattito. Questionario a risposta chiusa e risposta aperta commentati per analizzare i diversi argomenti trattati. Uso del libro di testo, sia per lo svolgimento degli argomenti che per l’esecuzione dell’esercizio. Il percorso didattico è stato opportunamente semplificato. Il lavoro svolto è stato principalmente finalizzato alla lettura e alla comprensione e all’esposizione dei contenuti trattati. Ricerche e approfondimenti, discussioni guidate. Lezioni tenute da remoto tramite la piattaforma Classroom e Spaggiari (Skype)nel periodo che va dal 9 marzo2020 al 5 giugno 2020) con approfondimenti tramite link e materiali presenti in rete	Colloqui individuali e di gruppo. Somministrazione di questionari a risposta chiusa e aperta. La valutazione ha tenuto conto della frequenza, della partecipazione al dialogo educativo, della conoscenza degli argomenti, della capacità di applicazione e di analisi, delle competenze acquisite sul piano formativo e cognitivo, dei progressi riscontrati su piano cognitivo. Dopo il 9 marzo 2020 con l’ avvio della DAD, gli alunni hanno prodotto questionari , testi e lavori di gruppo (inviati alla voce compiti di Spaggiari) mentre le verifiche orali sono state condotte in videoconferenza (Skype)	

INGLESE	Finalità generali	Osa	Contenuti	Modi e tempi	Valutazioni e verifiche
Possedere una conoscenza adeguata della letteratura tra secolo XIX e XX, con accento sulle tematiche storico letterarie principali degli autori di riferimento, con particolare attenzione al pensiero di ogni relativo poeta. Esporre con parole chiave il pensiero critico dell'autore di riferimento, cogliere lo scopo espositivo del poeta, ponendo attenzione sull'analisi del testo, in modo tale da creare la capacità autonoma lessicale di interpretazione dello stesso. Effettuare parallelismi e confronti tra gli autori con senso analitico-trasversale. Comprendere il senso letterario descritto, con collegamenti trasversali con argomenti di attualità. Acquisire ampio lessico linguistico allo scopo di avere un'autonomia critica nel padroneggiare argomenti della letteratura inglese ed argomenti socio-economici.	Acquisizione delle capacità linguistiche fondamentali. Acquisizione delle capacità di analisi ed interpretazione del testo letterario e dei relativi approfondimenti con letture socio-economiche di natura internazionale e nazionali. Acquisizione di un chiaro quadro storico della letteratura tra XIX e XX secolo, prestando attenzione soprattutto al pensiero dell'autore e al suo inquadramento storico.	The Romantic Age The Romantic poetry; The Gothic novel ; The Romantic fiction; Samuel Taylor Coleridge (<i>The Rime of the Ancient Mariner</i>) William Wordsworth (<i>A certain colouring of imagination ;Daffodils</i>) Victorian Age Social and Historical Background ; Literature and Genres : Poetry and Novel Contenuti trattati in modalità DAD Victorian Novel Charles Dickens (<i>Oliver Twist e Hard Times</i>) Robert Louis Stevenson (<i>The Strange case of Dr Jekyll and Mr Hyde</i>) Aestheticism and Decadence : Walter Pater ; Oscar Wilde (<i>The Picture of Dorian Gray</i>) The Modern Age Social and Historical Background; Literature and Genres : Moder Poetry and Modern Novel David Herbert Lawrence (<i>Sons and Lovers</i>) James Joyce (<i>The Dubliners</i>) Argomenti di Sociologia: European Union; The Clash between cultures; E-Waste; Aggression; European Market; European Common Currency.	Lezioni Frontali. Lezioni digitalizzate con uso della LIM. Esercitazioni in classe di conversazione in lingua Inglese su argomenti di sociologia. Analisi dei testi poetici in modo dettagliato sulla forma linguistica adottata e la comprensione del testo. Lezioni tenute da remoto tramite aule virtuali Skype nel periodo dal 9 marzo 2020 al 5 giugno 2020 con approfondimenti tramite presentazioni power point, link e materiali inseriti in aule condivise Google Classroom, e funzione Didattica Spiaggiare e Piattaforma Zanichelli	Colloqui individuali e di gruppo. Somministrazione di questionari a risposta chiusa e aperta. Prove Orali. Prove scritte. La valutazione ha tenuto conto della capacità di autonomia linguistica in lingua Inglese in modo semplice ed autonomo per poter argomentare sia in forma scritta che nel parlato, oltre che senso di responsabilità e senso di responsabilità, ed educazione sul piano comportamentale. Dopo il 9 marzo 2020 con l' avvio della DAD, gli alunni hanno prodotto lavoro summary (inviati via mail) mentre le verifiche scritte sono state effettuate tramite moduli Google ed inseriti in Google Classroom. Le verifiche orali sono state condotte in videoconferenza (Skype). La valutazione ha tenuto conto degli apprendimenti acquisiti durante la Dad, con monitoraggio di: a) frequenza delle attività di DaD; b) interazione durante le attività di DaD sincrona e asincrona; c) puntualità nelle consegne/verifiche scritte e orali; d) verifica dei contenuti delle suddette consegne/verifiche.	

STORIA DELL'ARTE	FINALITÀ L'ARTE E IL GUSTO	OSA	CONTENUTI	METODI E STRUMENTI	VALUTAZIONE E VERIFICHE
- Promuovere una maturazione di soggetti consapevoli della loro autonomia e del loro situarsi in una pluralità di rapporti naturali ed umani, implicante una nuova responsabilità verso se stessi, la natura e la società. - Possedere la capacità di orientarsi nell'articolato mondo delle arti figurative e dell'architettura comprese nel loro specifico linguaggio e come documento di un periodo storico e/o di una personalità artistica. - Acquisire riflessione critica riguardo ai temi storico-artistici, attraverso l'analisi di un apparato iconografico scelto e considerato esaustivo.	- comprensione di cosa sia l'arte figurativa nel quadro generale dell'espressività artistica - consapevolezza del patrimonio culturale per accedere via via ad un mondo culturale sempre più ampio (del presente e del passato, della propria e dell'altrui cultura) - acquisizione delle strutture del linguaggio visuale: linee, colori, luce, materia, e composizione (peso, equilibrio, andamenti, ritmi, simmetria, asimmetria, configurazione spaziale, dinamismo e stasi) - acquisizione di diverse modalità di lettura di un'opera d'arte, consapevole e critica, finalizzata a coglierne il significato espressivo, culturale, estetico e sociale, soprattutto per quanto riguarda la produzione artistica del XX sec. - acquisizione di capacità di stabilire confronti e relazioni tra opere, artisti, eventi di un determinato periodo o di periodi distanti nel tempo, di una stessa area geografica o di ambiti geografici differenti; - acquisizione, della terminologia appropriata specifica della disciplina.	- Il Seicento (principali artisti), il Settecento (linee generali), Ottocento. - La stagione dell'impressionismo. Contenuti trattati in modalità DAD - I fermenti a cavallo dei due secoli. - le avanguardie figurative storiche	- Lezione frontale per fornire gli elementi indispensabili alla comprensione dei testi. - Discussione interattiva dialogica e collettiva osservazioni e interventi. - Ricerca guidata per la lettura e interpretazione di un'opera d'arte e di testi iconici. - Ricerca di materiali inerente i collegamenti con altre discipline stimolando il dialogo interdisciplinare e pluridisciplinare. - Uso di base del libro di testo. Cricco Di Teodoro, <i>Dall'età dei Lumi ai giorni nostri</i>. - Fotocopie, appunti e materiale vario di documentazione. - Sussidi audiovisivi. LIM Visite guidate Lezioni tenute da remoto tramite la piattaforma Classroom (Skype) nel periodo che va dal 9 marzo 2020 al 5 giugno 2020) con approfondimenti tramite link e materiali presenti in rete	- Valutazioni formative e sommative. - Livello individuale di conseguimento degli obiettivi in termini di conoscenza competenze; progressi compiuti rispetto al livello di partenza; impegno; partecipazione al dialogo educativo. Gli indicatori generali adoperati sono stati: conoscenze dei contenuti, coerenza logica e comprensione; chiarezza espositiva e uso del linguaggio specifico; rielaborazione. - Le verifiche "In itinere" e al termine dei vari segmenti significativi in cui si sono sviluppate le lezioni. "In itinere" hanno avuto lo scopo di analizzare e valutare l'efficacia dell'attività didattica svolta, per un'immediata azione di recupero, le altre sono state rivolte ad accertare i risultati conseguiti da ciascun allievo. Dopo il 9 marzo 2020 con l'avvio della DAD, gli alunni hanno prodotto questionari, testi e lavori di gruppo (inviati alla voce compiti di Spaggiari) mentre le verifiche orali sono state condotte in videoconferenza (Skype)	

RELIGIONE	FINALITA' GENERALI	OSA	CONTENUTI	METODI E STRUMENTI	VALUTAZIONE E VERIFICHE
	La disciplina che è collocata nel quadro delle finalità della scuola con una proposta formativa specifica, offerta a tutti coloro che intendano avvalersene, vuole, in vista di un inserimento responsabile nella vita civile e sociale, nel mondo universitario e del lavoro, contribuire alla formazione con particolare riferimento agli aspetti spirituali ed etici dell'esistenza e ad una maggiore coscienza di ciò che rappresentano concetti quali: libertà, democrazia, pluralismo, tolleranza, rispetto di se e degli altri, solidarietà.	Conoscenza del mondo religioso contemporaneo e degli elementi di base per un dialogo interreligioso; Conoscenza dei fondamenti dell'etica Cristiana; Capacità di riconoscere l'esigenza del discorso etico per la propria crescita personale e per promuovere rapporti con gli altri; Capacità di costruire in modo critico e consapevole un proprio progetto di vita; Capacità di costruire una scala valoriale.	La distribuzione delle religioni non cristiane e delle confessioni cristiane nel mondo; il Concilio Vaticano II: storia,documenti ed effetti nella Chiesa e nel mondo; il dialogo interreligioso e il suo contributo per la pace fra i popoli. In modalità online (DaD): le linee di fondo della dottrina sociale della Chiesa e gli impegni per la pace, la giustizia e la salvaguardia del creato.	Lezioni frontali con l'ausilio dei mezzi multimediali presenti in aula; Didattica a distanza, dal momento del lockdown causa Covid-19, con l'utilizzo del registro elettronico, social, videolezioni. Reperimento e corretta utilizzazione di documenti (biblici, ecclesiali, storico-culturali); dispense prodotte dall'insegnante; ricerca individuale e/o di gruppo. Confronto e dialogo con altre confessioni cristiane e non cristiane e con i sistemi di significato non religiosi. Discussioni guidate.	Questionari e/o relazioni scritti e/o orali durante gli interventi e i momenti di confronto nelle discussioni guidate e durante la DaD. La valutazione è scaturita dall'interesse dimostrato nel dialogo educativo e dalla riflessione sviluppata dagli allievi sui singoli argomenti trattati. Tutta la classe ha partecipato in modo responsabile al dialogo educativo; gli interventi degli allievi agli argomenti di volta in volta proposti, sono sempre stati coerenti, mai fuori luogo, sempre dettati dalla disponibilità alla ricerca personale e, soprattutto, da attente ed acute considerazioni che hanno tenuto sempre alto il livello degli incontri tanto da permettere ottimi risultati nel conseguimento degli obiettivi.

Tabella delle attività di ampliamento e arricchimento dell'offerta formativa 2017-2020

A.S.2017/18

ATTIVITÀ SVOLTA	PERIODO/ DURATA	DESCRIZIONE	CONOSCENZE/ COMPETENZE
Progetto Cineforum: <i>Il diritto di contare,</i> <i>La forma dell'acqua,</i> <i>The post,</i> <i>Tutto quello che vuoi</i>	Novembre -Aprile	Visione di film opportunamente selezionati e preceduti da schede sinottiche adeguatamente predisposte. Presentazione di ciascun film dal palco e dibattiti guidati per ciascun turno di ciascuna proiezione.	Favorire la conoscenza intra/inter-individuale e lo sviluppo della sanità dal punto di vista psicosociale; Potenziare le competenze artistiche, ambientali e culturali ·Potenziare il rispetto, l'accettazione e la solidarietà con gli altri; ·Potenziare le capacità individuali: progettuali, decisionali, critiche, di comprensione e interpretazione
"Seminario di approfondimento su: "Il disagio minorile e le baby gang: cause e prevenzione". Incontro con la prof. M. Luisa Iavarone della Università Parthenope di Napoli e il dott. G. Guida, direttore del I.P.M. di Nisida . Prof.ssa Meterangelis	Novembre- Maggio	Testimonianza della prof.ssa Iavarone, il cui figlio Arturo è ferito da una baby gang.	Comprendere le ragioni del fenomeno della delinquenza minorile
Seminario di approfondimento su: "Il disagio minorile e le baby gang: cause e prevenzione". Incontro con la prof. M. Luisa Iavarone della Università Parthenope di Napoli e il dott. G. Guida, direttore del I.P.M. di Nisida . Prof.ssa Meterangelis	Novembre- Maggio	Illustrazione dei dati sulla povertà in Campania e delle misure messe in campo dalla Caritas nell'ambito delle proprie attività di sostegno ai deboli	Comprensione del ruolo del Terzo Settore quale strumento di coesione sociale e di attuazione del Welfare Mix
Progetto "La Bottega della matematica "	Ottobre - Maggio	Recupero della matematica	Competenze logiche e scientifico-matematiche
Convegni: " "Telethon", "Banco alimentare"			

ATTIVITÀ SVOLTA	PERIODO/ DURATA	DESCRIZIONE	CONOSCENZE/ COMPETENZE
Pimentel Fonseca Presso cinema La Perla Prof.ssa Forte	Dicembre	Rappresentazione teatrale approfondimento storico sulla Repubblica Partenopea	Potenziare le competenze artistiche ambientali e culturali
Incontro dibattito sul tema “ Lo sviluppo sostenibile e l’ Economia circolare:le plastiche nell’ economia circolare Prof.ssa del Vecchio	Febbraio	Discussione sulle attività svolte sia dalle politiche ambientali dei singoli Stati sia dalle organizzazioni sovrnazionali con riferimento alla normativa italiana nel decreto legislativo n.152 del 3 aprile 2006 ,	Favorire la conoscenza dello sviluppo sostenibile e dell’ economia circolare
Progetto :” Vita da film” <i>Welcome</i> <i>Lion, la strada verso casa,</i> <i>Selma, la strada per la libertà</i> <i>Il ponte delle spie</i>	Novembre- Aprile	Proposta filmati opportunamente selezionati e preceduti da schede sinottiche adeguatamente predisposte. Presentazione di ciascun filmato dal palco e dibattiti guidati per ciascun turno di ciascuna proiezione.	Favorire la conoscenza intra/inter-individuale e lo sviluppo della sanità dal punto di vista psicosociale; Potenziare le competenze artistiche, ambientali e culturali ·Potenziare il rispetto, l’accettazione e la solidarietà con gli altri; ·Potenziare le capacità individuali: progettuali, decisionali, critiche, di comprensione e interpretazione
Incontro dibattito :”La Carta Costituzionale e il principio di proporzionalità contributiva	Aprile	Al convegno sono stati approfonditi i temi della costituzione relativamente al concetto di proporzionalità	Saper utilizzare correttamente la terminologia giuridica e ricostruire l'evoluzione della norma giuridica

Prof.ssa Del Vecchio			
Progetto “ La Bottega della matematica “ Prof. De Matteo	Da ottobre a maggio	Recupero di Matematica	Favorire le competenze logiche e matematiche
CONVEGNI • "CH3 CH2 OH... bevi?" con Dott. Auriemma sull'alcoolismo • La prevenzione dell' AIDS : riflessioni nel contesto giovanile con l' intervento del dott. Elio Manzillo • L'economia circolare • La vita è il dono più bello che ci sia (la donazione degli organi) "Banco alimentare			

A.S.2019/20

ATTIVITÀ SVOLTA	PERIODO/ DURATA	DESCRIZIONE	CONOSCENZE/ COMPETENZE
Parco San Laise di Bagnoli base NATO Napoli:	Ottobre	Inaugurazione anno scolastico 2019 2020: Un albero in ogni scuola della Campania con l'intervento del presidente della regione Campania Vincenzo De Luca , dott.ssa Luisa Franzese e dott.ssa Lucia Fortini	Conoscenza del quartiere
Partecipazione al convegno organizzato dal Comune di Napoli- Europe Direct- “I valori della Unione Europea” Prof.ssa Del Vecchio	Ottobre	Al convegno sono stati approfonditi i temi del lavoro e delle politiche comunitarie a sostegno dei progetti	Comprensione del ruolo fondamentale della U.E. nel riconoscimento e la tutela dei diritti fondamentali dell'uomo e del cittadino. Modalità di partecipazione e finalità dei progetti Erasmus
Progetto “ La Bottega della matematica “ Prof. De Matteo	Da ottobre a marzo	Recupero di Matematica	Favorire le competenze logiche e matematiche
Cineforum: Green Book , Qualcuno volò sul nido del cuculo,Arrival	Novembre - Aprile	Proposta filmati opportunamente selezionati e preceduti da schede sinottiche adeguatamente predisposte. Presentazione di ciascun filmato dal palco e dibattiti guidati per ciascun turno di ciascuna proiezione.	;Favorire la conoscenza intra/inter-individuale e lo sviluppo della sanità dal punto di vista psicosociale; Potenziare le competenze artistiche, ambientali e culturali ·Potenziare il rispetto,

			l'accettazione e la solidarietà con gli altri; ·Potenziare le capacità individuali: progettuali, decisionali, critiche, di comprensione e interpretazione);
Uscita didattica alla reggia di Caserta	Gennaio	L' illuminismo e il Settecento	Favorire competenze storiche , culturali , artistiche
• Incontro sulla storia di <i>Englantyne Jebb e i Diritti dei Minori</i> con la Dott.ssa R. Milano, Dirigente Save The Children Italia. (06/05/2020)	Maggio	Informazioni su una delle più grandi Organizzazioni internazionali” Save the Children” nel mondo e discussione sui diritti dei minori..	Favorire le competenze nell'ambito della tutela dei diritti delle persone di minore età.
• Incontro su <i>Lo Gnosticismo ed Hans Jonas</i> con Aris Annunziato, Undergraduate Studente of Ancient History and Antropology c/o Western Australia University - Perth (07/05/2020)	Maggio	Approfondimento sulla prima fase del pensiero di Jonas : lo gnosticismo	Favorire competenze sul tema della bioetica
Convegni • L'economia circolare e l'impatto delle microplastiche sull'ambiente • "Banco alimentare" • Incontro sulle dipendenze • La questione meridionale • Ecosostenibilità			

- **Attività didattica dei percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento -triennio 2017-2020**

L'Istituto Superiore "Gentileschi" imposta la sua offerta su criteri di trasparenza e flessibilità in risposta all'esigenza di creare una stretta relazione tra l'attività didattica e la dimensione delle realtà lavorativa, come da indicazioni ministeriali in merito; inoltre in conformità alle disposizioni normative, l'Istituto ha provveduto a rimodulare la durata del percorso per le competenze trasversali e per l'orientamento, stabilendo che il monte orario da svolgere non dovesse essere inferiore a 90 ore nel periodo ricompreso tra il secondo biennio e la fine del quinto anno del liceo.

Inoltre, in aderenza alle vigenti disposizioni di legge, la scuola ha integrato il percorso de quo con attività di formazione in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro.

ANNO SCOLASTICO	ENTE PARTNER E SOGGETTI COINVOLTI	DESCRIZIONE DELLE ATTIVITA' SVOLTE	COMPETENZE ACQUISITE	ORE SVOLTE
2017/2018	COOPERATIVA QUADRIFOGLIO	PROGETTO: "Youth Space" E' un'idea progettuale che si fonda sulla volontà di restituire ai giovani adolescenti, residenti nella 10° Municipalità, degli spazi in cui essi possano incontrarsi e intrattenersi in attività di tipo creativo, culturale, ludico, di informazione e di formazione. Pertanto sono stati dedicati ai giovani alcuni spazi della 10° Municipalità, dando ad ognuno di essi una diversa destinazione d'uso così da dotare il territorio di luoghi in cui trovare opportunità creative e ricreative diversificate. La sede principale della cooperativa è chiamata YOUTH SPACE ed è ubicata nel quartiere di Bagnoli. Qui i ragazzi hanno ritrovato un luogo di incontro quanto più vicino possibile al loro mondo e hanno potuto partecipare a diversi percorsi creativi proposti quali: percorsi musicali e teatrali, laboratori per imparare a suonare uno strumento musicale, attività di canto e di ballo. Ogni laboratorio è stato curato da un docente affiancato da un tutor esterno e da peer tutor e ha visto il coinvolgimento di circa 10	Competenze economiche sociali e civiche Spirito di iniziativa e imprenditorialità	80 ore

		ragazzi a laboratorio.		
2018/2019	FCA	PROGETTO” “Educare all’autoimprenditorialità” Il progetto ha previsto una fase di orientamento nel settore dell'organizzazione di impresa, proponendo un'esperienza formativa erogata attraverso due differenti modalità: lezioni frontali e realizzazione di un Project-work.	Competenze nell’ambito dell’educazione all’autoimprenditoriale al fine di acquisire la capacità di cogliere opportunità lavorative, di pianificare e di gestire processi creativi che abbiano un valore culturale, sociale e finanziario.	0
2019/2020			0	
				TOT.ore 118

Nel P.C.T.O sono state effettuate le seguenti verifiche:

- il rispetto del progetto formativo concordato con i tutor esterni
- il grado di possesso delle competenze acquisite
- lo sviluppo e il potenziamento delle competenze relazionali e cooperative rispetto alla fase d’aula e all’esperienza maturata in azienda.

In particolare, la Scheda di valutazione compilata dal tutor interno e dal tutor esterno e la Certificazione di competenze sono acquisite agli atti nel fascicolo scolastico di ogni alunno.

Attività, percorsi e progetti svolti nell'ambito di Cittadinanza e Costituzione¹

Il Consiglio di classe ha realizzato, in coerenza con gli obiettivi del PTOF e della C.M. n. 86/2010, le seguenti attività per l'acquisizione delle competenze di Cittadinanza e Costituzione:

TITOLO	
Costituzione e diritti umani	
BREVE DESCRIZIONE DEL PROGETTO	Le tematiche trattate sono : - Cittadinanza e diritti -Gli ordinamenti costituzionali I fondamenti della costituzione della Repubblica Italiana -Gli articoli della Costituzione che regolano i diritti sospesi a causa dell' emergenza covid-19 e la decretazione d' urgenza in sostituzione della legislazione ordinaria. - Diritti e doveri dei cittadini - L' organizzazione dello Stato
ATTIVITÀ SVOLTE, DURATA, SOGGETTI COINVOLTI	Intero anno scolastico Tutta la classe coinvolta
COMPETENZE ACQUISITE	Approfondire attraverso iniziative di studio, confronti e riflessioni,i contenuti e i profili più rilevanti dei temi,dei valori e delle regole che costituiscono il fondamento della convivenza civile(c. M. 100/2018)

¹Si precisa che la valutazione delle attività di Cittadinanza e Costituzione non è espressa attraverso un voto distinto, ma ricade nell'ambito della disciplina Diritto e Scienze Umane.

Criteri di valutazione

Il voto è stato considerato espressione di sintesi valutativa, pertanto, si è fondato su una pluralità di prove di verifica riconducibili a diverse tipologie, coerenti con le strategie metodologico – didattiche adottate, come riporta la C.M. n.89 del 18/10/2012.

Il D. lgs. N. 62 del 13 aprile 2017, l'art. 1 comma 2 recita “La valutazione è coerente con l’offerta formativa delle istituzioni scolastiche, con la personalizzazione dei percorsi e con le Indicazioni Nazionali per il curriculum e le Linee guida ai D.P.R. 15 marzo 2010, n.87, n.88 e n.89; è effettuata dai docenti nell’esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel piano triennale dell’offerta formativa”.

L'art.1 comma 6 dl D. Lgs n.62 del 13 aprile 2017 recita: “L’istituzione scolastica certifica l’acquisizione delle competenze progressivamente acquisite anche al fine di favorire l’orientamento per la prosecuzione degli studi”.

Quello della valutazione è il momento in cui si sono verificati i processi di insegnamento/apprendimento. L’obiettivo è stato quello di porre l’attenzione sui progressi dell’allievo e sulla validità dell’azione didattica.

Tipologia di prove somministrate durante l’anno

Tipologia di prova	
	➤ Prove non strutturate, strutturate, semistrutturate. ➤ Compiti scritti ➤ Interrogazioni orali ➤ Ricerche ➤ Trattazioni ➤ Prove pratiche

Nel processo di valutazione quadrimestrale e finale per ogni alunno sono stati presi in esame

- il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate in riferimento al Pecup dell’indirizzo
- i progressi evidenziati rispetto al livello culturale iniziale
- i risultati della prove di verifica
- il livello di competenze raggiunto nei PCTO, che concorre alla valutazione delle discipline alle quali tali percorsi afferiscono e alla valutazione del comportamento

- il livello di competenze di Cittadinanza e Costituzione acquisito attraverso l'osservazione nel medio e lungo periodo in linea con la griglia di valutazione del comportamento approvato nel Collegio dei Docenti

VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI NEL PERIODO DI EMERGENZA SANITARIA

In ottemperanza delle note del Ministero dell'istruzione n. 279 dell'8 marzo 2020 e n. 388 del 17 marzo 2020, del D.L. 8 aprile 2020, n. 22, nonché dell'art. 87, comma 3-ter (Valutazione degli apprendimenti) della legge "Cura Italia", che hanno progressivamente attribuito efficacia alla valutazione – periodica e finale – degli apprendimenti acquisiti durante la didattica a distanza, anche qualora la stessa valutazione sia stata svolta con modalità diverse da quanto previsto dalla legislazione vigente, il consiglio ha attribuito maggiore valore alla valutazione formativa e meno a quella sommativa.

CREDITO SCOLASTICO

O.M. n. 10 16 maggio (Articolo 10)

1. Il credito scolastico è attribuito fino a un massimo di sessanta punti di cui diciotto per la classe terza, venti per la classe quarta e ventidue per la classe quinta.
2. Il consiglio di classe, in sede di scrutinio finale, provvede alla conversione del credito scolastico attribuito al termine della classe terza e della classe quarta e all'attribuzione del credito scolastico per la classe quinta sulla base rispettivamente delle tabelle A, B e C di cui all'allegato A alla presente ordinanza.
3. I docenti di religione cattolica partecipano a pieno titolo alle deliberazioni del consiglio di classe concernenti l'attribuzione del credito scolastico, nell'ambito della fascia, agli studenti che si avvalgono di tale insegnamento. Analogamente, partecipano a pieno titolo alle deliberazioni del consiglio di classe, concernenti l'attribuzione del credito scolastico, nell'ambito della fascia, i docenti delle attività didattiche e formative alternative all'insegnamento della religione cattolica.
4. I PCTO concorrono alla valutazione delle discipline alle quali afferiscono e a quella del comportamento, e pertanto contribuiscono alla definizione del credito scolastico.
5. Il consiglio di classe tiene conto, altresì, degli elementi conoscitivi preventivamente forniti da eventuali docenti esperti e/o tutor, di cui si avvale l'istituzione scolastica per le attività di ampliamento e potenziamento dell'offerta formativa.
6. Il punteggio attribuito quale credito scolastico a ogni studente è pubblicato all'albo dell'istituto.
7. Per i candidati interni, sono previsti e disciplinati i seguenti casi particolari: a) nei corsi quadriennali, il credito scolastico è attribuito al termine della classe seconda, della classe terza e della classe quarta. La conversione del credito della classe seconda e della classe terza è effettuata sulla base rispettivamente delle tabelle A e B di cui all'allegato A alla presente ordinanza. L'attribuzione del credito per la classe quarta è effettuata sulla base della tabella C di cui all'allegato A alla presente ordinanza.

CRITERI ASSEGNAZIONE CREDITI

Nel rispetto dei riferimenti normativi fondamentali DPR n. 323 del 23.7.1998 art. 12 cc. 1, 2, e conforme con quanto deliberato in sede di Collegio dei Docenti, il Consiglio di Classe ha adottato i seguenti criteri nell'assegnazione dei crediti

- Media dei voti pari o superiore al decimale 0,5: attribuzione del punteggio più alto della banda di appartenenza;
- Media dei voti inferiore al decimale 0,5: attribuzione del punteggio più basso della banda di appartenenza;

Il punteggio basso viene incrementato, nei limiti previsti dalla banda di oscillazione di appartenenza, quando lo studente soddisfa almeno due fra le seguenti opzioni:

- riporta un giudizio positivo nell'esercizio dei Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (come da modello di scheda di valutazione del PCTO **in allegato**);
- ha partecipato con interesse e impegno anche alle attività integrative dell'Offerta Formativa (progetti PTOF);
- produce la documentazione di qualificate esperienze formative, acquisite al di fuori della scuola di appartenenza (CREDITO FORMATIVO), da cui derivano competenze coerenti con le finalità didattiche ed educative previste dal PTOF.

TABELLA CREDITO SCOLASTICO maturita' 2020 a. s.2019-2020

ALLEGATO A

CREDITO CONSEGUITO	Credito convertito ai sensi dell' allegato A al D.Lgs62/2017	Nuovo credito attribuito per la classe terza
3	7	11
4	8	12
5	9	14
6	10	15
7	11	17
8	12	18

TABELLA B- Conversione del credito assegnato al termine della classe quarta

CREDITO CONSEGUITO	Nuovo credito attribuito per la classe quarta
8	12
9	14
10	15
11	17
12	18
13	20

TABELLA –C Attribuzione credito scolastico per la classe quinta in sede di ammissione all' Esame di Stato

MEDIA DEI VOTI	FASCE DI CREDITO CLASSE QUINTA
$M < 5$	9-10
$5 \leq M < 6$	11-12
$M = 6$	13-14
$6 < M \leq 7$	15-16
$7 < M \leq 8$	17-18
$8 < M \leq 9$	19-20
$9 < M \leq 10$	21-22

TABELLA D- Attribuzione credito scolastico per la classe terza e per la classe quarta in sede di ammissione all' esame di Stato

MEDIA DEI VOTI	FASCE DI CREDITO CLASSE TERZA	FASCE DI CREDITO CLASSE QUARTA
$M < 6$		
$M = 6$	11-12	12-13
$6 < M \leq 7$	13-14	14-15
$7 < M \leq 8$	15-16	16-17
$8 < M \leq 9$	16-17	18-19
$9 < M \leq 10$	17-18	19-20

GLI OBIETTIVI

Obiettivi comportamentali

Sviluppare le competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale, del rispetto, della consapevolezza dei diritti e dei doveri, della solidarietà, della cura dei beni comuni, secondo il punto 6 degli obiettivi prioritari del PTOF; adottare un comportamento corretto dentro e fuori il contesto classe; sollecitare la frequenza scolastica, attraverso strategie cooperative, secondo le competenze sociali del PdM.

Obiettivi generali formativi

Alla luce di quanto su esposto, il Consiglio di Classe ha curato, nel corso del quinquennio, la formazione di un soggetto capace di:

- Riflettere in modo autonomo e di esercitare un senso critico rispetto alle più rilevanti espressioni del pensiero umano;
- Elaborare un sistema autonomo di riferimenti culturali e di valori;
- Discernere le forme e i modi attraverso cui orientare l'esercizio dei valori fondamentali di responsabilità, di solidarietà, di valorizzazione della diversità;
- Orientare consapevolmente successive scelte di studio e/o di attività professionale;
- Partecipare in modo costruttivo alla vita sociale.

Obiettivi specifici di apprendimento

Il percorso del liceo delle scienze umane è indirizzato allo studio delle teorie esplicative dei fenomeni collegati alla costruzione dell'identità personale e delle relazioni umane e sociali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per cogliere la complessità e la specificità dei processi formativi. Assicura la padronanza dei linguaggi, delle metodologie e delle tecniche di indagine nel campo delle scienze umane" (art. 9 comma 1 D.P.R. 211/2010).

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- aver acquisito le conoscenze dei principali campi d'indagine delle scienze umane mediante gli apporti specifici e interdisciplinari della cultura pedagogica, psicologica e socio-antropologica;
- aver raggiunto, attraverso la lettura e lo studio diretto di opere e di autori significativi del passato e contemporanei, la conoscenza delle principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea;
- saper identificare i modelli teorici e politici di convivenza, le loro ragioni storiche, filosofiche e sociali, e i rapporti che ne scaturiscono sul piano etico-civile e pedagogico-educativo;
- saper confrontare teorie e strumenti necessari per comprendere la varietà della realtà sociale, con particolare attenzione ai fenomeni educativi e ai processi formativi, ai luoghi e alle

pratiche dell'educazione formale e non formale, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali;

- possedere gli strumenti necessari per utilizzare, in maniera consapevole e critica, le principali metodologie relazionali e comunicative, comprese quelle relative alla media education.

Opzione economico-sociale

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- conoscere i significati, i metodi e le categorie interpretative messe a disposizione delle scienze economiche, giuridiche e sociologiche;
- comprendere i caratteri dell'economia come scienza delle scelte responsabili sulle risorse di cui l'uomo dispone (fisiche, temporali, territoriali, finanziarie) e del diritto come scienza delle regole di natura giuridica che disciplinano la convivenza sociale;
- individuare le categorie antropologiche e sociali utili per la comprensione e classificazione dei fenomeni culturali;
- sviluppare la capacità di misurare, con l'ausilio di adeguati strumenti matematici, statistici e informatici, i fenomeni economici e sociali indispensabili alla verifica empirica dei principi teorici;
- utilizzare le prospettive filosofiche, storico-geografiche e scientifiche nello studio delle interdipendenze tra i fenomeni internazionali, nazionali, locali e personali;
- saper identificare il legame esistente fra i fenomeni culturali, economici e sociali e le istituzioni politiche sia in relazione alla dimensione nazionale ed europea sia a quella globale;
- avere acquisito in una seconda lingua moderna strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.

Obiettivi trasversali

Il Consiglio di Classe considerate le finalità di indirizzo, il percorso formativo e didattico della classe, ha convenuto di perseguire i seguenti obiettivi trasversali:

obiettivi cognitivi:

1. conoscere i contenuti riguardanti le varie discipline
2. conoscere gli elementi che interagiscono nelle lingue e nel linguaggio
3. conoscere le funzioni comunicative
4. conoscere le diverse tipologie testuali

competenze:

1. utilizzare conoscenze acquisite per affrontare e risolvere problemi
2. analizzare, interpretare e rappresentare dati per la risoluzione dei problemi
3. utilizzare diversi registri linguistici specifici, in relazione alle tematiche affrontate
4. operare delle scelte appropriate e decidere in maniera autonoma le opportune strategie

capacità:

1. analizzare e collegare in ambiti pluridisciplinari
2. sintetizzare, maturando un pensiero autonomo e personale
3. argomentare ed elaborare criticamente i contenuti
4. procedere in modo sistematico, coerente, preordinato e finalizzato agli obiettivi prescelti

Le prove d' esame , disciplinate dall'articolo 17, comma 9, del decreto legislativo 13 aprile 2017, n.62, sono sostituite da un colloquio, che ha la finalità di accertare il conseguimento del profilo educativo, culturale e professionale della studentessa o dello studente. A tal fine, la commissione proporrà al candidato di analizzare testi, documenti, esperienze, progetti e problemi per verificare l'acquisizione dei contenuti e dei metodi propri delle singole discipline, nonché la capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e metterle in relazione per argomentare in maniera critica e personale. La griglia di valutazione del Colloquio per l' anno 2020 sarà ministeriale .

Articolo 17 (Articolazione e modalità di svolgimento del colloquio d'esame)

1. L'esame è così articolato e scandito:

a) discussione di un elaborato concernente le discipline di indirizzo individuate come oggetto della seconda prova scritta ai sensi dell'articolo 1, comma 1, lettere a) b) del Decreto materie. La tipologia dell'elaborato è coerente con le predette discipline di indirizzo. L'argomento è assegnato a ciascun candidato su indicazione dei docenti delle discipline di indirizzo medesime entro il 1° di giugno. Gli stessi possono scegliere se assegnare a ciascun candidato un argomento diverso, o assegnare a tutti o a gruppi di candidati uno stesso argomento che si presti a uno svolgimento fortemente personalizzato. L'elaborato è trasmesso dal candidato ai docenti delle discipline di indirizzo per posta elettronica entro il 13 giugno. Per gli studenti dei licei musicali e coreutici, la discussione è integrata da una parte performativa individuale, a scelta del candidato, della durata massima di 10 minuti. Per i licei coreutici, il consiglio di classe, sentito lo studente, valuta l'opportunità di far svolgere la prova performativa individuale, ove ricorrano le condizioni di sicurezza e di forma fisica dei candidati;

b) discussione di un breve testo, già oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di lingua e letteratura italiana durante il quinto anno e ricompreso nel documento del consiglio di classe di cui all'articolo 9;

c) analisi, da parte del candidato, del materiale scelto dalla commissione ai sensi dell'articolo 16, comma 3;

d) esposizione da parte del candidato, mediante una breve relazione ovvero un elaborato multimediale, dell'esperienza di PCTO svolta nel corso del percorso di studi;

e) accertamento delle conoscenze e delle competenze maturate dal candidato nell'ambito delle attività relative a "Cittadinanza e Costituzione".

2. Per quanto concerne le conoscenze e le competenze della disciplina non linguistica (DNL) veicolata in lingua straniera attraverso la metodologia CLIL, il colloquio può accertarle qualora il docente della disciplina coinvolta faccia parte della Commissione di esame.

I docenti delle discipline d' indirizzo ,**Scienze Umane e Diritto ed Economia** ,hanno scelto di assegnare entro il 1 giugno a ciascun candidato , un unico argomento che si presti ad uno svolgimento fortemente personalizzato.

O.M. n.1° 16/05 Articolo 17 lettera a)

MATERIALI PROPOSTI

Testi oggetto di studio nell' ambito dell' insegnamento **di Italiano** svolti durante il quinto anno da sottoporre ai candidati nel corso del colloquio orale .

(O.M. n.10 16/05 Articolo 17 lettera b)

Montale Ho sceso dandoti il braccio La speranza di pure rivederti Caro piccolo insetto Leopardi A se stesso A Silvia Gozzano La signorina Felicita Leopardi Il sabato del villaggio La quiete dopo la tempesta - Ungaretti Veglia Sono una creatura Soldati Natale - Montale Forse un mattino andando I Limoni Felicità raggiunta - Verga La roba	-Pirandello Il treno ha fischiato -Pascoli X agosto Il gelsomino notturno - Svevo “Lo schiaffo del padre” - Leopardi Dialogo di un venditore di almanacchi e di un passeggiere Dialogo della natura e di un islandese - Marinetti Manifesto del Futurismo
---	---

Documento del Consiglio di Classe è stato approvato nella seduta del 25/05/2020

IL CONSIGLIO DI CLASSE

COGNOME E NOME	DISCIPLINA	FIRMA
LAGNESE GIAMPIERO	STORIA DELL'ARTE	
DEL VECCHIO ROSANNA	DIRITTO E ECONOMIA	
DI MATTEO NUNZIO	FISICA E MATEMATICA	
METERANGELIS ANNAMARIA	SCIENZE UMANE	
PICCA ADA	SCIENZE MOTORIE	
GIANNUZZI LUIGI	RELIGIONE	
RUSSO DE CERAME	ITALIANO	
MARIAROSARIA CAPRIOLA Sostituita da FERRICCHIO ASSUNTA	INGLESE	
FORTE MARIA	STORIA	
FRANCO PAOLA	FILOSOFIA	
MORANDI MARA	SPAGNOLO	

IL COORDINATORE

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Documentazione riservata

I programmi svolti

Relazioni finali.

Le griglie di valutazione

Argomenti assegnati per la redazione dell'elaborato di indirizzo